МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края Комитет по образованию администрации Алейского района Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Солнечная средняя общеобразовательная школа» Алейского района Алтайского края

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № 11

от « 30» OS 2022г.

ТВЕРЖДАЮ
Директорыционы
А.Н. Гамазина
Ориказ № 105 0
2026.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родной язык»
для 7 класса основного общего образования
на 2022/2023 учебный год

Составитель: Шупта Л.Н., учитель русского языка и литературы

Планируемые результаты освоенияпрограммы 7-го класса

Изучение предмета «Русский родной язык» в 7-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 7-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **третьего** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
 - употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической

нормы;

- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголыс учётом стилистических норм современного русского языка;
 - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
 - соблюдать русскую этикетную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев;
 - распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;
 - анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;
 - анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Содержание учебного предмета

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).

Раздел 2. Культура речи (11 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводнымипредлогами (*нА дом, нА гору*).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-

стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и

несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь — машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Сильные позиции текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения вспоре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча.

Резерв учебного времени – 2 ч.

Тематическое планирование

№ урока	Тема	Основное содержание	Материалы учебного пособия	Кол- во часов
	Язык и	культура		11
1	Русский язык как развивающееся явление	Русский язык кан развивающееся явление. Связн исторического развития языка с историей общества	o .	1
2		Факторы, влияющие на развитися языка: социально- политические события и изменения в обществе развитиенауки и техники, влияние других языков. Орфографический и пунктуационный практикум	,	1
3	Устаревшие слова – живые свидетели	Устаревшие слова как живые свидетели истории	§ 2	1
4	истории. Историзмы	Историзмы как слова обозначающие предметы и явления предшествующих эпох вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Орфографический и пунктуационный практикум	i i	1
5	составе устаревших слов	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языко синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы	Ů.	1
6		Группы архаизмов по степени устарелости. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 3	1
7	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов	Ü	1
8		Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Орфографический и пунктуационный практикум	ſ	1

	T 7 -	-	0.5	1
9	Употребление	Лексические заимствования	§ 5	1
	иноязычных слов	последних десятилетий.		
	как проблема	Причины заимствований		
10	культуры речи	Употребление иноязычных слов		
		как проблема культуры речи.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
11	Проверочная	Ключевые слова раздела.		1
	работа № 1	Обобщение материала.		
	1	Представление проектов,		
		результатов исследовательской		
		работы		
	Культура	<u> </u>		11
	Культура	pe iii		
12	Основные	Основные орфоэпические	§ 6	1
	орфоэпические	нормы современного русского		
	нормы	литературного языка.		
	современного	Орфографический и		
	русского	пунктуационный практикум		
	литературного			
	языка. Ударение			
13		Нормы ударения в полных	§ 7	1
13	Нормы ударения в	1 1	8 /	1
	причастиях,	причастиях, кратких формах		
	деепричастиях	страдательных причастий		
	и наречиях	прошедшего времени,		
1.4		деепричастиях, наречиях	0.7	1
14		Варианты норм ударения.	§ 7	1
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум	0.0	
15	Трудные случаи	1	§ 8	1
	употребления	Смысловые различия, характер		
	паронимов	лексической сочетаемости,		
		способы управления,		
		функционально-стилевая окраска		
		и употребление		
		паронимов в речи		
16		Типичные речевые ошибки,	§ 8	1
		связанные с употреблением		
		паронимов в речи.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
17	Типичные	Типичные грамматические	§ 9	1
	грамматические	ошибки в речи. Глаголы 1-го лица		
	ошибки	единственного числа настоящего и		
		будущего времени (в том числе		
		способы выражения формы 1-го		
		лица настоящего и будущего		
		времени глаголов очутиться,		
		победить, убедить, учредить,		
	•	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Ĭ	1

	1	1	Т	
		совершенного и несовершенного		
		вида, формы глаголов в		
		повелительном наклонении		
18		Нормы употребления в речи	§ 9	1
		однокоренных слов типа висящий		
		– висячий, горящий – горячий.		
		Варианты грамматической нормы:		
		литературные и разговорные		
		падежные формы причастий,		
		деепричастий, наречий		
19		Отражение вариантов	§ 9	1
		грамматической нормы в словарях		
		и справочниках. Литературный и		
		разговорный варианты		
		грамматической нормы.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
20	Традиции русской	Русская этикетная речевая манера	§ 10	1
		общения: умеренная громкость	Ü	
	общения	речи, средний темп речи,		
	,	сдержанная артикуляция,		
		эмоциональность речи, ровная		
		интонация. Запрет на		
		употребление грубых слов,		
		выражений, фраз. Исключение		
		категоричности в разговоре.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
21	Нормы русского	Невербальный (несловесный)	§ 11	1
	речевого и	этикет общения. Этикет	Ü	
	невербального	использования изобразительных		
	этикета	жестов.Замещающие		
		И		
		сопровождающие жесты.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
22	Проверочная	Ключевые слова раздела.		1
	работа № 2	Обобщение материала.		
	1	Представление проектов,		
		результатов исследовательской		
		работы		
	Речь. Те	Щ		11
22	Т	T	e 12	1
23	Традиции русского	Традиции русского речевого	§ 12	
	речевого общения	общения		
2.4		TC	0.10	1
24		Коммуникативные стратегии и	§ 12	1
		тактики устного общения:		
		убеждение, комплимент,		
		уговаривание, похвала,		

		T	1	1
		самопрезентация и др.;сохранение		
		инициативы в диалоге, уклонение		
		от инициативы, завершение		
		диалога и др.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
25	Текст. Виды	Текст, основные признаки	§13	1
	абзацев	текста: смысловая цельность,		
_		информативность, связность		
26		Виды абзацев. Основные типы	§13	1
		текстовых структур:		
		индуктивные, дедуктивные,		
		рамочные (дедуктивно-		
		индуктивные), стержневые		
		(индуктивно-дедуктивные)		
		структуры.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
27	Заголовки текстов,	Заголовки текстов, их типы.	§ 14	1
	их типы	Информативная функция		
		заголовков.		
		Тексты аргументативного типа:		
		рассуждение, доказательство,		
		объяснение.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
28	Разговорная речь.	Спор, виды споров. Дискуссия.	§ 15	1
	Спор и дискуссия	Правила поведения в споре. Как		
		управлять собой и		
		собеседником. Корректные и		
		некорректные приёмы ведения		
		спора.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
29	Публицистический	Особенности жанра путевых	§ 16	1
	стиль. Путевые			
	заметки	Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
30	Текст рекламного	Языковые и структурные	§ 17	1
	объявления,	особенности текста рекламного		
	его языковые и	объявления.		
	структурные	Орфографический и		
	особенности	пунктуационный практикум		
31	Язык	Фактуальная и подтекстовая	§ 18	1
	художественной	информация в текстах		
	литературы.	художественного стиля речи		
32	Притча	Сильные позиции в	§ 18	1
		художественных текстах. Притча.		
		Орфографический и		
i		пунктуационный практикум	1	1

33	Проверочная	Ключевые	слова	раздела.		1
	работа № 3	Обобщение м	атериала.			
		Представлени	e	проектов,		
		результатов	исследо	овательской		
		работы				
34,	P	езерв				2
35		_				
					Итого	35

Планируемые результаты освоенияпрограммы 7-го класса

Изучение предмета «Русский родной язык» в 7-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 7-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **третьего** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
 - употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической

нормы;

- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголыс учётом стилистических норм современного русского языка;
 - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
 - соблюдать русскую этикетную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев;
 - распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;
 - анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;
 - анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Содержание учебного предмета

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).

Раздел 2. Культура речи (11 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводнымипредлогами (*нА дом, нА гору*).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-

стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и

несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий — висячий, горящий — горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь — машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Сильные позиции текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения вспоре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча.

Резерв учебного времени – 2 ч.

Тематическое планирование

№ урока	Тема	Основное содержание	Материалы учебного пособия	Кол- во часов
	Язык и	культура		11
1	Русский язык как развивающееся явление	Русский язык кан развивающееся явление. Связн исторического развития языка с историей общества	o .	1
2		Факторы, влияющие на развитися языка: социально- политические события и изменения в обществе развитиенауки и техники, влияние других языков. Орфографический и пунктуационный практикум	,	1
3	Устаревшие слова – живые свидетели	Устаревшие слова как живые свидетели истории	§ 2	1
4	истории. Историзмы	Историзмы как слова обозначающие предметы и явления предшествующих эпох вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Орфографический и пунктуационный практикум	i i	1
5	составе устаревших слов	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языко синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы	Ů.	1
6		Группы архаизмов по степени устарелости. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 3	1
7	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов	Ü	1
8		Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Орфографический и пунктуационный практикум	ſ	1

	T 7 -	-	0.5	1
9	Употребление	Лексические заимствования	§ 5	1
	иноязычных слов	последних десятилетий.		
	как проблема	Причины заимствований		
10	культуры речи	Употребление иноязычных слов		
		как проблема культуры речи.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
11	Проверочная	Ключевые слова раздела.		1
	работа № 1	Обобщение материала.		
	1	Представление проектов,		
		результатов исследовательской		
		работы		
	Культура	<u> </u>		11
	Культура	pe iii		
12	Основные	Основные орфоэпические	§ 6	1
	орфоэпические	нормы современного русского		
	нормы	литературного языка.		
	современного	Орфографический и		
	русского	пунктуационный практикум		
	литературного			
	языка. Ударение			
13		Нормы ударения в полных	§ 7	1
13	Нормы ударения в	1 1	8 /	1
	причастиях,	причастиях, кратких формах		
	деепричастиях	страдательных причастий		
	и наречиях	прошедшего времени,		
1.4		деепричастиях, наречиях	0.7	1
14		Варианты норм ударения.	§ 7	1
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум	0.0	
15	Трудные случаи	1	§ 8	1
	употребления	Смысловые различия, характер		
	паронимов	лексической сочетаемости,		
		способы управления,		
		функционально-стилевая окраска		
		и употребление		
		паронимов в речи		
16		Типичные речевые ошибки,	§ 8	1
		связанные с употреблением		
		паронимов в речи.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
17	Типичные	Типичные грамматические	§ 9	1
	грамматические	ошибки в речи. Глаголы 1-го лица		
	ошибки	единственного числа настоящего и		
		будущего времени (в том числе		
		способы выражения формы 1-го		
		лица настоящего и будущего		
		времени глаголов очутиться,		
		победить, убедить, учредить,		
	•	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Ĭ	1

	1	1	Т	
		совершенного и несовершенного		
		вида, формы глаголов в		
		повелительном наклонении		
18		Нормы употребления в речи	§ 9	1
		однокоренных слов типа висящий		
		– висячий, горящий – горячий.		
		Варианты грамматической нормы:		
		литературные и разговорные		
		падежные формы причастий,		
		деепричастий, наречий		
19		Отражение вариантов	§ 9	1
		грамматической нормы в словарях		
		и справочниках. Литературный и		
		разговорный варианты		
		грамматической нормы.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
20	Традиции русской	Русская этикетная речевая манера	§ 10	1
		общения: умеренная громкость	Ü	
	общения	речи, средний темп речи,		
	,	сдержанная артикуляция,		
		эмоциональность речи, ровная		
		интонация. Запрет на		
		употребление грубых слов,		
		выражений, фраз. Исключение		
		категоричности в разговоре.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
21	Нормы русского	Невербальный (несловесный)	§ 11	1
	речевого и	этикет общения. Этикет	Ü	
	невербального	использования изобразительных		
	этикета	жестов.Замещающие		
		И		
		сопровождающие жесты.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
22	Проверочная	Ключевые слова раздела.		1
	работа № 2	Обобщение материала.		
	1	Представление проектов,		
		результатов исследовательской		
		работы		
	Речь. Те	Щ		11
22	Т	T	e 12	1
23	Традиции русского	Традиции русского речевого	§ 12	
	речевого общения	общения		
2.4		TC	0.10	1
24		Коммуникативные стратегии и	§ 12	1
		тактики устного общения:		
		убеждение, комплимент,		
		уговаривание, похвала,		

		T	1	1
		самопрезентация и др.;сохранение		
		инициативы в диалоге, уклонение		
		от инициативы, завершение		
		диалога и др.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
25	Текст. Виды	Текст, основные признаки	§13	1
	абзацев	текста: смысловая цельность,		
_		информативность, связность		
26		Виды абзацев. Основные типы	§13	1
		текстовых структур:		
		индуктивные, дедуктивные,		
		рамочные (дедуктивно-		
		индуктивные), стержневые		
		(индуктивно-дедуктивные)		
		структуры.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
27	Заголовки текстов,	Заголовки текстов, их типы.	§ 14	1
	их типы	Информативная функция		
		заголовков.		
		Тексты аргументативного типа:		
		рассуждение, доказательство,		
		объяснение.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
28	Разговорная речь.	Спор, виды споров. Дискуссия.	§ 15	1
	Спор и дискуссия	Правила поведения в споре. Как		
		управлять собой и		
		собеседником. Корректные и		
		некорректные приёмы ведения		
		спора.		
		Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
29	Публицистический	Особенности жанра путевых	§ 16	1
	стиль. Путевые			
	заметки	Орфографический и		
		пунктуационный практикум		
30	Текст рекламного	Языковые и структурные	§ 17	1
	объявления,	особенности текста рекламного		
	его языковые и	объявления.		
	структурные	Орфографический и		
	особенности	пунктуационный практикум		
31	Язык	Фактуальная и подтекстовая	§ 18	1
	художественной	информация в текстах		
	литературы.	художественного стиля речи		
32	Притча	Сильные позиции в	§ 18	1
		художественных текстах. Притча.		
		Орфографический и		
i		пунктуационный практикум	1	1

33	Проверочная	Ключевые	слова	раздела.		1
	работа № 3	Обобщение м	иатериала.			
		Представлени	ие	проектов,		
		результатов	исследо	овательской		
		работы				
34,	P	' езерв				2
34, 35		_				
					Итого	35