

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию администрации Алейского района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Солнечная средняя общеобразовательная школа»
Алейского района Алтайского края

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 11
от « 30 » 08 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родная литература»
для 9 класса основного общего образования
на 2022/2023 учебный год

Составитель: Гудым О.Н., учитель русского
языка и литературы

п. Солнечный, 2022

1. Планируемые образовательные результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения программы по родной литературе являются:

-Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

-Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

-Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

-Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

-Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

-Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе

упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

-Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

-Совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

-Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

-Самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «Я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Метапредметные результаты

-Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, осознанно выбирая наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;

-Навыки смыслового чтения;

-Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-Умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; владение устной и письменной речью;

-Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий

Предметные результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- Воспитание творческой личности путём приобщения к литературе как искусству слова;
 - Совершенствование умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
 - Совершенствование читательского опыта;
 - Совершенствование мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
 - Совершенствование умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
 - Развитие интереса к творчеству;
 - Развитие умения характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
 - Развитие навыка характеристики и анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;
 - Развитие умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
 - Формирование умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
 - Формирование умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений
- Важнейшими умениями являются следующие:**
- Умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;
 - Выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;
 - Осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
 - Умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты); — умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;
 - Умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;
 - Умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
 - Умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;
 - Умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;
 - Умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
 - Умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения.

2. Содержание учебного предмета
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Разделы	АВ	С	Интеграция	Региональный компонент
Из мифологии. Из устного народного творчества		Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песни и др. (10 произведений разных жанров)	Жанровая, хронологическая	Родная литература как зеркало национальной культуры. Алтайские народные сказки. Сказки народов Сибири о животных. Легенды о Телецком озере, озере Ая. Устное народное творчество алтайцев. Загадки. Песенные традиции Алтая (В.М.Щуров)
Из древнерусской литературы		Древнерусская литература (1-2 произведения на выбор)	Тематическая	Алтайский народный героический эпос: «Алтай-буучай». Алтайский народный героический Алтайский народный героический эпос: «Когутэй» эпос: «Маадай-кара».
Из литературы 19 века		Поэты пушкинской поры Поэты 2-й половины XIX в	Тематическая	Поэтический образ Родины. К.Бальмонт Георгию Гребенщикову//Избранное. Г.Гребенщиков «Алтайская Русь: историко-этнографический очерк»
Из литературы 20 века		Литературные сказки XIX-XX века (1 сказка на выбор) Проза конца XIX – начала XX вв(2-3 рассказа или повести по выбору) Поэзия конца XIX – начала XX вв (2-3 стихотворения по выбору) Поэзия 20-50-х годов XX в (3-4 стихотворения по выбору)	Жанровая	Рассказы алтайских писателей о животных. Рассказы В.Свинцова. М.Юдалевич «Голубая Дама»

		Поэзия 2-й половины XX в (3-4 стихотворения по выбору) Проза русской эмиграции (1 произведение – по выбору)		
		Проза о Великой Отечественной войне (1-2 повести или рассказа – по выбору)	Тематическая	Великая отечественная война в творчестве Алтайских поэтов и писателей. Г.Егоров «Повесть о разведчиках». Сочинение «Их именами названы улицы».
		Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях (1-2 произведения – по выбору)	Тематическая	О родной природе. Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края
		Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др. (1-2 произведения по выбору)	Тематическая	В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова», В.Сидоров «Тайна белого камня» А.Никольская «Кадын – Владычица гор»

3. Тематическое поурочное планирование

Тематическое планирование

Номер раздела программы	Наименование раздела программы	Продолжительность изучения раздела программы, в часах	Количество контрольных работ	Количество практических работ
1.	<i>Из мифологии. Из устного народного творчества.</i>	4	0	0
2.	<i>Из древнерусской литературы</i>	2	0	0
3.	<i>Из литературы 19 века</i>	3	0	0
4.	<i>Из литературы 20 века</i>	8	0	3
Итого: 17 ч				

Тематическое поурочное планирование

№	Тема	Количество часов
Из мифологии и устного народного творчества (4ч.)		
1/1	Родная литература как зеркало национальной культуры.	1
2/2	Алтайские народные сказки. Сказки народов Сибири с животными.	1
3/3	Легенды о Телецком озере, озере Ая. Устное народное творчество алтайцев. Загадки.	1
4/4	Песенные традиции Алтая (В.М.Щуров)	1
Из древнерусской литературы(2ч.)		
1/1	Алтайский народный героический эпос: «Алтай-буучай». Алтайский народный героический эпос: «Маадай-кара»	1
2/2	Алтайский народный героический эпос: «Когутэй»	1
Из литературы 19 века(3ч.)		
1/1	Поэтический образ Родины. К.Бальмонт Георгию Гребенщикову//Избранное. Г.Гребенщиков «Алтайская Русь: историко-этнографический очерк»	1
2/2	Рассказы алтайских писателей о животных: В.Свинцов «Мама Вася»	1
3/3	Н.К.Рерих «Беловодье»	1
Из литературы 20 века(8ч.)		
1/1	Великая отечественная война в творчестве Алтайских поэтов и писателей. Г.Егоров «Повесть о разведчиках». Сочинение «Их именами названы улицы».	1
2/2	Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края. Сочинение «Прогулка по городу (селу)»	1
3/3	Рассказы алтайских писателей о животных. Рассказы В.Свинцова.	1
4/4	Творчество Р.Рождественского	1
5/5	Тема несбывшейся мечты. В.М.Шукшин «Микроскоп», В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова»,	1
6/6	М.Юдалевич «Голубая Дама»	1
7/7	Защита проектов	1
8/8	Сочинение «Мечты об Алтае»	1
Итого: 17 ч		

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Книги на все времена
 Мои ровесники в литературных произведениях
 Знаменитые поэты и писатели моего города, края
 Что читают мои одноклассники
 Литературные премии

Алтайские поэты и писатели о войне
Мудрость родного слова
Высказывания об Алтае

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные пособия:

Учебник «Литература Алтай» (готовится к изданию в новом учебном году-обзорно-аналитическое пособие для учителей по творчеству писателей и поэтов Алтайского края)

Дополнительная литература для учителя:

1. Алтай – Беловодье. Сказы, легенды, сказки, былины, календарная обрядовая поэзия. – Барнаул :Алт. Дом печати, 2007. – 324 с.
2. Алтайские писатели – детям : антология в 2 т.– Кемерово : Технопринт, 2017. – 527 с.
3. Дети зверя Мааны. Сказки народов Сибири о животных./ Составитель Эрта Геннадьевна Падерина.— Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1988.— 144 с.
4. Испытание временем : альманах о жизни и творчестве писателей-фронтовиков Алтайского края. - Барнаул: Алтай, 2015. - 219 с.
5. Образ Алтая в русской литературе XIX-XX вв. Антология: в 5 т. / Под общ. ред. А.И. Куляпина. – Барнаул: ООО «Издательский дом «Барнаул», 2012.
6. Писарев, С. Кошка Муська и ее друзья: правдивые истории из жизни животных Барнаульского зоопарка / С. В. Писарев.– Барнаул : ИД «Барнаул», 2011. – 15 с.
7. Региональная литература: Сибирь, Алтай, Барнаул: учебное пособие / Т. А. Богумил ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул : АлтГПУ, 2017. — 26 с.
8. Цхай И. Поющая Радуга: сказки/ И. Цхай.– Барнаул : ИД «Алтапресс»,2011. – 64 с.

