

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Алтайского края  
Комитет по образованию администрации Алейского района  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Солнечная средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №10 от 31.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного курса  
«Практикум по русскому языку»  
для 10 класса среднего общего образования

п. Солнечный, 2023

## 1. Планируемые образовательные результаты

Обучение предмету в 10 классе направлено на достижение **следующей цели:** логически верно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной речи, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения.

### Задачи обучения:

- ознакомить с критериями «хорошей речи»;
- глубже изучить изобразительно-выразительные средства языка;
- развивать интерес к творчеству;
- совершенствовать навыки выразительного чтения;
- развивать коммуникативные способности, умение строить тексты разных жанров и стилей.

### Планируемые результаты курса.

- полученные учащимися новые знания и представления о языке, осознание неразрывной связи развития языка с развитием общества в целом (в идеале – в виде сформированного лингвистического мировоззрения, позволяющего выпускнику адекватно и компетентно оценивать складывающиеся ситуации);
- практические умения и навыки по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности;
- приобретение опыта проведения первых научных исследований в области предполагаемой профессиональной деятельности и, как следствие, мотивированный выбор будущей профессии

## 2. Содержание курса

Программа курса «Практикум по русскому языку» составлена в соответствии с учебным планом и рассчитана на 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю).

**Введение:** «Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура». Место стилистики в системе языкознания.

**Тема 1. «Языки, которые меня окружают».** Введение. Сколько языков в русском языке? Языковое пространство. Разновидности употребления языка. Что такое литературный язык? Языковая норма. Относительность и границы языковой нормы. Сферы речи в современном обществе. Речевые жанры. Стили языка. Устная и письменная коммуникация: сходство и различие. Речевой портрет. Речевой автопортрет.

**Тема 2. «Я слушаю».** Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения. Коммуникативная роль слушающего. Выборочное слушание. «Эстетическое слушание». Аналитическое слушание.

**Тема 3. «Я пишу».** Авторский текст. Я – писатель. Чужое слово в авторском тексте. Культура создания письменного текста.

**Тема 4. «Я говорю».** Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи. Поисковое чтение.

### 3. Тематическое поурочное планирование

#### Тематическое планирование

Номер раздела программы	Наименование раздела программы	Продолжительность изучения раздела программы, в часах	Количество контрольных работ	Количество практических работ
1	Теория	2	0	0
2	«Языки, которые меня окружают».	11	0	0
3	«Я слушаю».	7	0	0
4	«Я пишу».	8	0	0
5	«Я говорю».	6	0	0
Итого:34 часа.				

Тематическое поурочное планирование

№ урока	Наименование разделов программы, темы урока
<b>Тема 1. Теория (2 ч)</b>	
1/1	Введение: «Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура».
2/2	Место стилистики в системе языкознания.
<b>Тема 2. «Языки, которые меня окружают». (11ч)</b>	
3/1	Введение. Сколько языков в русском языке? Языковое пространство.
4/2	Разновидности употребления языка
5/3	Что такое литературный язык? Языковая норма. Относительность и границы языковой нормы.
6/4	Сферы речи в современном обществе.
7/5	Речевые жанры
8/6	Речевые жанры
9/7	Речевые жанры
10/8	Стили языка
11/9	Стили языка
12/10	Устная и письменная коммуникация: сходство и различие.
13/11	Речевой портрет. Речевой автопортрет.

<b>Тема3. «Я слушаю». (7ч)</b>	
14/1	Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения.
15/2	Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения.
16/3	Роль слушающего и говорящего в устной коммуникации в разных сферах общения.
17/4	Коммуникативная роль слушающего.
18/5	Выборочное слушание.
19/6	«Эстетическое слушание».
20/7	Аналитическое слушание.
<b>Тема 4. Я пишу (8ч)</b>	
21/1	Авторский текст.
22/2	Я – писатель.
23/3	Я – писатель.
24/4	Чужое слово в авторском тексте.
25/5	Культура создания письменного текста.
26/6	Культура создания письменного текста.
27/7	Культура создания письменного текста.
28/8	Культура создания письменного текста.
<b>Тема 5. Я говорю. (6 ч)</b>	

29/1	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.
30/2	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.
31/3	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.
32/4	Диалогическая и монологическая речь. Жанры монологической речи.
33/5	Поисковое чтение.
34/6	Поисковое чтение.
Итого 34 часа	Итоговое занятие.

